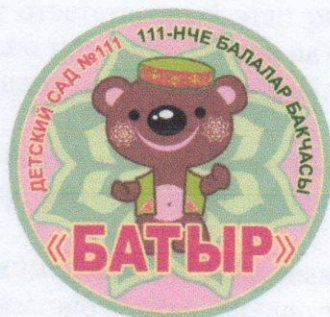
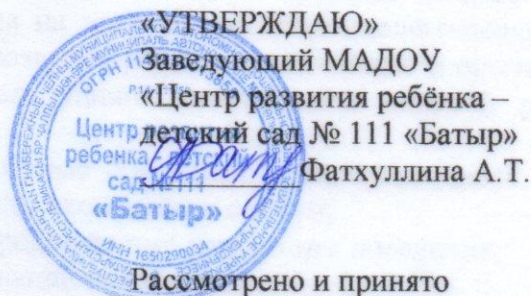


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА –  
ДЕТСКИЙ САД №111 «БАТЫР»  
улица им. Ильдара Маннанова, дом 9  
г. Набережные Челны, 423822  
ИНН 1650290034, КПП 165001001



ЯР ЧАЛЛЫ ШӘФӘРЕНЕҢ  
«БАТЫР» 111 НЧЕ БАЛАЛАР БАКЧАСЫ  
БАЛАНЫҢ АҢ-БЕЛЕМЕН ҮСТЕРҮ  
ҮЗӘГЕ» МУНИЦИПАЛЬ  
АВТОНОМИЯЛЕ МӘКТӘПКӘЧӘ БЕЛЕМ  
БИРҮ УЧРЕЖДЕНИЕСЕ»  
Илдар Маннанов исемендәге урам,  
9 нчы йорт, Яр Чаллы шәһәре, 423822  
ИНН 1650290034, КПП 165001001

тел.8(8552) 49-12-42, факс 49-18-87, e-mail: sad111chelny@mail.ru



Рассмотрено и принято  
на собрании рабочей группы  
консультационного центра "Мир  
детства  
Протокол № 2  
« 12 » августа 2020г.

## Рабочая программа по развитию и обучению детей от 1,5 до 3 лет "Бэби клуб"

Составители:  
Воспитатель Богатова А.В.  
Музыкальный руководитель Бакусева Г.Р.

г. Набережные Челны, 2020 г

## Оглавление

	Структура программы	№ стр.
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	1
	<b>1.1. Пояснительная записка</b>	1
	1.1.1. Цель и задачи	3
	1.1.2. Возрастные особенности	4
	<b>1.2. Планируемые результаты</b>	10
	<b>1.3. Оценивание качества образовательной деятельности</b>	10
<b>II</b>	<b>Организационный раздел</b>	11
	<b>2.1. Формы и режим занятий</b>	11
	<b>2.2. Годовой календарный учебный график</b>	11
	<b>2.3. Планирование образовательной деятельности</b>	11
	<b>2.4. Перспективный план</b>	12
	<b>2.5. Материально-техническое обеспечение</b>	22
	<b>2.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов</b>	25
	<b>2.7. Перечень литературных источников</b>	26
	<b>2.8. Приложения</b>	28

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Ранний возраст – это важный и ответственный этап развития человека. В современной педагогической литературе представлено три точки зрения на социализацию:

Процесс адаптации к окружающему миру (приспособление – главное средство и цель социализации);

Совокупность социальных процессов, благодаря которым индивид усваивает и воспроизводит, репродуцирует определённую систему знаний, норм и ценностей, позволяющих адекватно функционировать в обществе

Процесс развития человека во взаимодействии с окружающей средой

Данные точки зрения на социализацию можно рассматривать одновременно и как этапы социального развития ребёнка (от адаптации к интеграции и дифференциации), однако в конкретной воспитательной работе всё-таки необходимо обеспечивать условия для активного взаимодействия ребёнка с окружающей действительностью в процессе вхождения в мир культуры и преобразования внутреннего мира на этой основе. В психолого-педагогических исследованиях выделяются основные формы развития ребёнка - стихийные и организованные виды активности. Они в свою очередь, выступают материальной основой реализации механизмов социального становления ребёнка.

У детей корректируются базовые ценностные ориентации, закрепляющиеся на уровне эмоционально-ценностных отношений в процессе вхождения в социум;

Дети усваивают социальные нормы как предписанные регуляторы поведения;

У детей ведущая роль принадлежит мотивации поведения.

В этом смысле выходом из создавшегося положения видится организация **комплексного** сопровождения социальной адаптации ребёнка, в том числе в рамках ДООУ. Главная роль в этом процессе отводится специально организованной социально-педагогической деятельности по оказанию помощи и поддержки направленных на благоприятную социализацию ребёнка.

Существует несколько направлений в организации оптимального режима адаптации ребёнка к детскому саду. Базовое и наиболее эффективное направление, складывается в процессе взаимодействия ДООУ и семьи. Именно в тесном сотрудничестве с семьёй возможно создать необходимые условия для благоприятного развития ребёнка.

Для успешной адаптации ребёнка к режиму ДООУ необходимо создавать группы кратковременного пребывания ребёнка до его поступления в ДООУ.

### **Актуальность**

Каждое дошкольное образовательное учреждение, ступившее на путь развития, в своей деятельности осуществляет, прежде всего, линию дифференциации и гуманизации, учитывает интересы, потребности самих детей. Эта линия задаёт критерии отбора нововведений и их синтеза, а также позволяет рассматривать самые разнообразные комбинации соотношений, изменений в содержании, технологии, организации воспитательно-образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Отрыв от дома и близких, встреча с новыми взрослыми, незнакомыми могут стать для ребёнка серьёзной психической травмой. Малыш может воспринять это как отчуждение, лишение родительской любви, внимания и защиты. Очень важно, чтобы этот переход был плавным, мягким.

Традиционно под адаптацией понимается процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособление к её условиям. Это универсальное явление всего живого, которое можно наблюдать как в растительном, так и в животном мире. Адаптация является активным процессом, приводящим или позитивным результатом, или негативным (стресс). При этом выделяются два основных критерия успешной адаптации: внутренний комфорт (эмоциональная удовлетворённость) и внешняя адекватность поведения (способность легко и точно выполнять новые требования). С приходом в ясли у ребёнка начинается новый этап в его жизни. Проблема социальной адаптации ребёнка не нова, однако до сих пор остаётся одной из актуальных в силу трансформации определённых ценностных ориентаций и в социальной политике государства, и в процессе воспитания детей. Социальная



адаптация ребёнка перестаёт рассматриваться в биологическом аспекте приспособления индивида к новым условиям окружающей среды.

**Цель: гармоничное развитие личности ребенка, адаптация детей к условиям детского сада и обеспечение ранней социализации.**

**Общие задачи:**

- развитие адаптационных способностей детей раннего возраста к условиям ДОО;
- создание условий для овладения родителями системой знаний и умений, направленных на выявление потенциала ребенка и развитие способностей детей дошкольного возраста через совместные виды деятельности;
- формирование умений общения со сверстниками;
- развитие видов детской деятельности, развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений;
- стимуляция развития у детей познавательных процессов, активизация развития речи как основного средства познания окружающего мира.

**Частные задачи:**

- снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии;
- развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
- развитие внимания, восприятия, речи, воображения;
- развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений;
- развитие игровых навыков, произвольного поведения.

**Направления.**

Детско-родительская группа «Бэби-Клуб» - необходимая социальная площадка на пути решения проблем в семейном воспитании, укреплении детско-родительских отношений. Изучение родительских запросов выявило необходимость деятельности группы в 2 направлениях.

Обучение и консультирование родителей: ведущие формы обучения в условиях группы – беседы, консультации, анкетирование

Обучение детей: игры, игровые упражнения, развлекательные мероприятия, организация различных видов детской деятельности.

**Содержание работы.**

Адаптационная группа «Бэби-Клуб» создается для детей, не посещающих детский сад, с целью мягкой адаптации к новым условиям, индивидуализации личности ребенка. Дети посещают группу вместе с мамой или другим близким человеком. Организация работы строится на основе ведущих видов детской деятельности (в раннем возрасте – это предметная деятельность). Программа рассчитана на 7 месяцев, с октября по апрель. Каждая встреча занимает 60 минут. Предусмотренные программой блоки состоят из нескольких постоянно присутствующих видов детской деятельности: познавательной, музыкально-ритмической, творческой, двигательной, свободной. Виды деятельности постоянно меняются, что не дает малышу почувствовать усталость. Все виды деятельности, присутствующие на каждой встрече подчинены одной теме, которая определяется предметами и явлениями окружающего мира малыша. Материалом для встреч служат игры, игровые задания.

Для успешного проведения занятий необходимо создание следующих условий:

- эмоционально-положительная среда, создающая для ребенка условия комфортности и благополучия;
- число детей в группе – до 12 человек, на первоначальном этапе присутствие кого-либо из родителей;
- ведущие - педагог-психолог и музыкальный руководитель;
- продолжительность занятия 60 минут при условии активного чередования видов деятельности;
- наличие привлекательного игрового оборудования в комплекте для каждого ребенка и отдельного помещения, предусматривающего организацию следующих зон: игровая - спортивная (с ковровым покрытием), учебная - детская мебель для рисования, лепки, конструирования, либо свободное расположение на полу с использованием досочек, клеенок и т. п.;
- использование яркого, нового, необычного оборудования, позволяющего поддерживать интерес каждого ребенка до конца занятий;

- педагогическая поддержка родителей, подразумевающая помощь в обучении и воспитании детей и выявление индивидуальных возможностей каждого ребенка;
- активное участие родителей в занятии;
- свободный процесс выполнения заданий, проявление творческих способностей детей и родителей;
- единство педагогических воздействий со стороны всех взрослых, участвующих в реализации курса.

### 1.1.1. Возрастные особенности детей

**Ранний возраст** – период интенсивного освоения ребенком разных видов деятельности и развития личности. В детской психологии и педагогике выделяются следующие основные направления в развитии ребенка на этом возрастном этапе:

- **развитие предметной деятельности**
- **развитие общения со взрослыми**
- **развитие речи**
- **развитие игры**
- **приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности**
- **развитие общения со сверстниками**
- **развитие личности**
- **физическое развитие**

Это подразделение достаточно условно, поскольку развитие представляет собой единый процесс, в котором выделенные направления пересекаются, взаимодействуют и дополняют друг друга. Охарактеризуем каждое из этих направлений развития ребенка.

#### ***Развитие предметной деятельности.***

Овладение действиями с предметами - ведущее направление психического развития в раннем возрасте. Первые действия с предметами появляются у детей уже в 6-7 месяцев. Их особенность заключается в том, что малыш осуществляет их независимо от свойств и назначения того или иного предмета, например, стучит ложкой по столу, грызет ее, бросает на пол. Чуть позже действия усложняются: ребенок начинает замечать и использовать некоторые свойства предметов, которыми манипулирует (например, вкладывает маленький предмет в большой, просовывает игрушку между перекладинами кроватки). К концу года жизни он уже умеет обращаться с некоторыми игрушками: может нанизать колечко пирамидки на ее стержень, положить кубик на кубик, покатать машинку и пр.

**На втором году жизни** и на протяжении всего раннего возраста складывается особый вид действий с предметами, основанный на их использовании в соответствии с культурным назначением. Малыш пытается есть ложкой, причесываться расческой, копает лопаткой песочек, вставляет ключик в машинку, стараясь завести ее и пр. Такие действия психологи называют орудийными, поскольку они предполагают воздействие одним предметом на другой для достижения определенного результата. Смысл орудийных действий ребенок не может понять самостоятельно, его открывает для него взрослый. И выполнить такие действия малышу бывает чрезвычайно трудно. Поэтому он постоянно обращается к взрослому за помощью или приглашает к совместной игре.

**На третьем году жизни** продолжается освоение ребенком окружающего предметного мира. Действия малыша с предметами становятся более разнообразными и ловкими. Он уже многое умеет делать сам, знает названия и назначение бытовых предметов, стремится помогать взрослым: мыть посуду, вытирать стол, чистить пылесосом пол, поливать цветы. Он все более осознанно хочет действовать как взрослый, его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и его результат. Ребенок старается получить такой же результат, как и взрослый. Если на втором году жизни, подражая старшим, малыш воспроизводил лишь внешнюю картину их действий, например, подметая веником пол, оставлял вокруг себя мусор, не обращая на это внимание, то к концу раннего возраста главным для него становится получение правильного результата: теперь, подметая пол, он следит за тем, чтобы он стал чистым. Таким образом, отношение ребенка к своей деятельности постепенно меняется: ее регулятором становится результат. В самостоятельных занятиях, играх малыш начинает руководствоваться замыслом, стремлением к достижению успеха в деятельности.

Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремленность. Ребенок становится все более настойчивым в достижении поставленной цели.

### ***Развитие речи.***

Свои первые слова малыш произносит уже в конце первого – начале второго года жизни, но активно пользоваться речью начинает, как правило, после полутора лет. Психологи связывают возникновение активной речи с открытием ребенком того факта, что каждый предмет имеет свое название. Бесконечные вопросы «это что?» и такие же бесконечные названия различных предметов и в самом деле отражают особый интерес малыша к миру вещей и к их словесному обозначению.

Речь развивается в двух направлениях. Первоначально происходит становление так называемой пассивной речи: малыш начинает понимать обращенную к нему речь, но еще не умеет говорить. Пассивная речь возникает уже в младенческом возрасте. Так, на седьмом-восьмом месяце жизни ребенок может понимать многие слова. Мама спрашивает малыша: «Где часы?», и он ищет глазами будильник, останавливает на нем взгляд; «Где мячик?» - и малыш показывает на него пальчиком, тянется к нему. К концу первого года дети начинают связывать слова не только с предметами, но и с движениями. Скажешь ребенку «ладушки-ладушки» - и он начинает весело хлопать в ладошки. А скажешь «до свидания» - и он машет вам ручкой.

В раннем возрасте пассивная речь развивается очень быстрыми темпами. Дети проявляют ярко выраженный интерес к речи окружающих людей. В этом возрасте ребенок хорошо понимает смысл обращенной к нему речи взрослого, умеет выполнять его несложные просьбы и поручения: «Принеси мне газету», «Подними игрушку» и пр.

Малыши проявляют интерес не только к тому, что говорят взрослые, но и к тому, как они говорят: ребенок внимательно прислушивается к сочетанию разных звуков, изменению ритма и интонации речи взрослого. Это давно подмечено в народной педагогике и привело к созданию своеобразной музыки речи в таких прибаутках и присказках, как «сорока-ворона», «коза рогатая» и др. Малыш еще не умеет говорить, не все слова понимает, но с удовольствием принимает игру мамы или бабушки, слушает выразительные строчки прибауток, внимательно смотрит на губы взрослого, пытается повторять за ним звуки.

Позже возникает активная речь – самостоятельное использование слов. До определенного возраста число понимаемых ребенком слов значительно превосходит число активно произносимых. И у некоторых детей период пассивной речи сильно затягивается. Ребенок может вплоть до двух-двух с половиной лет, понимая все, что говорят ему взрослые, правильно выполняя их просьбы, не произносить ни одного слова, продолжая объясняться с окружающими с помощью лепета и жестов. И все-таки речь при этом развивается за счет расширения пассивного словаря и накопления опыта слышимой речи. Овладение активной речью нередко носит характер «взрыва» - еще вчера ребенок молчал и вдруг заговорил так, что остановить невозможно.

Поэтому не следует особенно беспокоиться, если до двух лет в активном словаре малыша имеются всего несколько слов. Если он понимает обращенную к нему речь, с интересом слушает взрослых, находит по названию знакомые предметы, значит, его речевое развитие находится в рамках нормы, и ребенок вскоре должен заговорить. А вот насколько рано он заговорит, во многом зависит от условий жизни малыша, которые создают взрослые.

Специфика детской речи объясняется особенностями мышления ребенка на этом переходном этапе развития. Речевое мышление только начинает складываться, мысль ребенка пока еще находится в зависимости от конкретной ситуации, которую он воспринимает. Ситуативность детской речи, ее особый звуковой состав часто затрудняют общение малыша с окружающими, поскольку слова малыша бывают понятны только тем взрослым, которые постоянно общаются с ним. **После полутора лет** речь ребенка становится все более самостоятельной, нарастает темп ее развития. Словарь быстро увеличивается; слова, обозначающие предметы, становятся более устойчивыми и однозначными. Кроме существительных в речи появляются глаголы и некоторые грамматические формы, такие как прошедшее время, третье лицо. К концу второго года ребенок образует маленькие предложения из двух – трех слов. Некоторые дети уже в этом возрасте говорят предложениями и фразами. **На третьем**

году жизни речевая активность детей стремительно увеличивается. Речь становится основным средством общения, разнообразятся и усложняются поводы обращения ребенка посредством речи к взрослому. **К трем годам** ребенок обладает большим словарным запасом, использует почти все части речи, в ней появляются падеж и время. Его речь быстрыми темпами приближается к речи взрослого, открывая все большие возможности для разностороннего общения с окружающими людьми, в том числе и со сверстниками.

### ***Развитие игры.***

Одно из важных направлений в развитии детей раннего возраста - становление сюжетной игры. Ее значение в психическом развитии ребенка трудно переоценить, так как она оказывает влияние на все его стороны. Игра – одно из важных средств познания окружающего мира и социального развития детей: в ней они знакомятся с разными видами деятельности взрослых, учатся понимать чувства и состояния других людей, сопереживать им, приобретают навыки общения со сверстниками и старшими детьми. Она способствует обогащению чувственного опыта ребенка, развитию наглядно-образного мышления, воображения, речи. В ней закладываются основы творчества. В то же время это легкая и радостная для малыша деятельность, доставляющая ему удовольствие и поддерживающая его хорошее настроение.

Среди всех игр и забав малышей особое место занимают игры с сюжетными игрушками, в которых ребенок пытается воспроизводить те действия взрослых, которые он наблюдает в своей повседневной жизни. С самого раннего возраста для ребенка привлекательно все, что делают взрослые, у него рано появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они. Желание подражать старшим лежит в основе появления в раннем возрасте особого вида детской деятельности – процессуальной игры, в ходе которой ребенок в условном плане, “понарошку” может действовать как взрослый. В таких играх ребенок чаще всего воспроизводит ситуации, в которых он является объектом воздействий взрослых (мамы, папы, врача, парикмахера), переносит реальные бытовые действия на игрушечные персонажи (кукол, медвежат, собачек и пр.). Как правило, ребенок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит, о чем узнает из книжек, детских фильмов. Сюжетную игру в этом возрасте называют процессуальной, потому что основной интерес ребенка сосредоточен на многократном повторении одних и тех же игровых действий, отражающих предметную сторону деятельности взрослых. Социальные, межличностные отношения между персонажами игры находятся пока еще как бы в подтексте, они станут проявляться только тогда, когда ребенок начнет сознательно принимать на себя роль и наделять ею игрушки или партнеров. Это произойдет на границе раннего и дошкольного возраста, с появлением сюжетно-ролевой игры. Процессуальная игра возникает не сразу, на протяжении раннего возраста она проходит несколько этапов развития. Первые игровые действия малыш возникают в совместной игре со взрослыми: мама или бабушка показывают, как баюкать куклу, как можно покормить ее, причесать, покатать в колясочке и т.д. Вначале ребенок играет с небольшим количеством игрушек, чаще всего с теми, с которыми играл вместе со старшими партнерами. Постепенно круг игровых предметов расширяется. Так, если в год малыш укладывает спать только ту куклу, которую убавкивала мама, то через некоторое время он начинает баюкать и мишку, и собачку, и кошечку, и другие игрушечные персонажи, которые есть в его игровом уголке. Так складываются обобщенные действия, в которых ребенок действует «как мама».

При создании благоприятных условий для развития сюжетной игры она достигает своего расцвета на третьем году жизни ребенка. Теперь ему уже не столь необходимо постоянное участие взрослого: игрушки сами начинают побуждать его к разнообразным игровым действиям. Двухлетний малыш может играть долго, увлеченно, игра становится все более самостоятельной и содержательной.

Важную роль в процессе развития творческой сюжетной игры играет речь, которая позволяет ребенку лучше осмыслить то, что он делает, строить диалог с партнером, помогает планировать дальнейшие действия. И здесь незаменима роль взрослого, помогающего своим участием (вопросами, обращениями к ребенку от имени персонажей, побуждениями к речевому общению с ними) полноценному развитию игры. На протяжении всего раннего возраста у ребенка постепенно развивается способность брать на себя роль в игре и наделять ею игрушечные персонажи. Первоначально он не осознает себя как играющего некую роль, не называет себя или куклу именем

персонажа, хотя, укладывая куклу спать, делая ей укол или строя гараж для машины, действует как мама, врач или строитель. Если ребенка, катающего в коляске куклу, спросить, кто лежит в колясочке, малыш скажет, что это кукла, а если поинтересоваться, кто он сам в этой игре, он назовет свое имя. Такая игра получила название «роль в действии». После двух - двух с половиной лет у малыша начинает формироваться ролевое поведение в полном смысле этого слова, предполагающее сознательное наделение себя и партнера той или иной ролью. Ребенок начинает называть себя мамой, папой, тетей, шофером, куклу дочкой или сыночком и пр. Также как и все основные приобретения раннего возраста, своевременное принятие ребенком роли зависит от взрослых. Если они не помогают малышу в этом, ролевое поведение сформируется значительно позже.

### ***Художественная деятельность.***

**Художественная деятельность** у детей формируется постепенно. Задача взрослых - вовремя создать условия для ее появления и развития, заметить и поддержать устремления ребенка. Главное на данном возрастном этапе - не само по себе овладение умениями рисовать, играть на музыкальных инструментах, петь и т.д., а интерес, удовольствие и радость малышей в таких занятиях. Даже самые маленькие дети способны эмоционально откликаться на музыку, проявляют интерес к детским стихам, сказкам, кукольным спектаклям. Малыш познает окружающий мир чувственным путем, исследуя его с помощью разнообразных действий. Приобщение ребенка к художественной деятельности начинается с познавательных и предметно-практических действий с разнообразными материалами. Ребенок экспериментирует с бумагой, карандашом, глиной, красками, погремушкой, колокольчиками. При этом он делает «открытия», узнает, что краска оставляет след на бумаге, кусочек глины может принимать причудливые формы, звучащие игрушки и предметы издают разнообразные звуки.

Взрослый ведет ребенка от манипулятивных действий с художественным материалом к использованию его по назначению, помогая малышу постигать различные средства выразительности, посредством которых можно передавать эмоциональные впечатления от окружающих его предметов и явлений действительности. В процессе игры маленький ребенок лучше постигает смысл художественной деятельности, что очень важно для последующего ее развития. Если жизнь ребенка интересна, насыщена яркими впечатлениями, у него возникает желание рассказать об этом в рисунке, песенке или танце. Приобщение детей к театрализованной деятельности способствует освоению ребенком миром человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию способности к сопереживанию.

### ***Развитие общения со сверстниками.***

Интерес к другим детям начинает появляться у ребенка очень рано – уже на первом году жизни. Малыши с любопытством разглядывают сверстника в коляске или на руках у мамы, улыбаются друг другу, пытаются дотронуться до руки или лица. Однако в этом возрасте этот интерес неустойчив, детские контакты мимолетны, ребенок легко отвлекается и забывает о сверстнике. Ситуация меняется, когда малыш начинает делать свои первые шаги и расстается с прогулочной коляской. Теперь его начинает неудержимо тянуть туда, где играют дети. Но вот он оказывается рядом с ними на детской площадке или в яслях, и начинаются проблемы. То один ребенок дернет другого за волосы, то наступит на него, проходя мимо, то отберет игрушку. При этом негодование и плач ровесника часто оставляют ребенка равнодушным или вызывают у него искреннее удивление. Почти до двух лет в детских контактах переплетаются человеческие и предметные отношения, затрудняя полноценное общение. А навыков равноправного взаимодействия у детей пока еще нет. Стоит одному из них взять игрушку, как сразу же возникает конфликт. Предмет заслоняет собой сверстника и становится яблоком раздора.

Но постепенно, чаще всего после полутора лет, отношение малышей друг к другу меняется. На смену обращению со сверстником как с игрушкой приходит новая форма взаимодействия. Другой ребенок все чаще воспринимается как партнер по совместной игре. Бурно нарастает инициатива в контактах, идут на убыль действия с ровесниками как с неодушевленными предметами, отношение детей друг к другу становится более внимательным и деликатным. Сверстник становится все более привлекательным как партнер по общению. На третьем году жизни между детьми возникает особый род контактов: эмоциональная игра. Такая игра характерна именно для взаимодействия малышей в



раннем возрасте. Она основана на стремлении продемонстрировать себя другому ребенку самым непосредственным образом: дети прыгают друг перед другом, падают, кричат, дразнят друг друга, при этом внимательно наблюдая за реакцией партнера. Как правило, такое взаимодействие представляет собой как бы цепную реакцию. Детям доставляет огромное удовольствие наблюдать друг за другом, подражать действиям, без усталости прыгать, кружиться, кувыряться, хлопать в ладоши, «строить рожицы», смеяться, визжать и бросаться игрушками.

На первый взгляд, перед нами обыкновенное баловство, скорее бесполезное, чем имеющее какое-то значение для развития ребенка. Однако если внимательно присмотреться к подобным действиям, можно заметить, с каким интересом дети смотрят друг на друга, как чутко реагируют на инициативу партнера и сами проявляют инициативу, как синхронно выполняют одни и те же движения, и, наконец, какое удовольствие доставляют им подобные игры. Оказывается, что между детьми разворачивается, хотя и своеобразное, но настоящее общение. Помимо чисто эмоционального общения в этом возрасте постепенно возникают и первые детские контакты по поводу предметов. Они пока еще очень просты по содержанию: играя рядом друг с другом, дети иногда обмениваются игрушками, подражают действиям сверстника. Однако подлинно совместной предметной игры еще не возникает. Чаще всего, как только между детьми появляется игрушка, все внимание переключается на нее, и на смену веселому и радостному общению приходит ссора. Малыши пока еще не умеют распределять свои действия, договариваться друг с другом. Играть вместе одной игрушкой или уступить ее другому в этом возрасте еще очень непросто. Игрушка является для малыша как бы частью его самого, а попытка отобрать ее воспринимается им как покушение на собственную личность. Соперника, в свою очередь, привлекает игрушка в чужих руках. Она так заманлива, так притягивает к себе, вызывая желание немедленно поиграть с нею. А ждать, когда наиграется другой ребенок, совершенно невозможно. Вот и возникает конфликт. Когда игрушку просит у ребенка взрослый, малыш с удовольствием отдает ее, потому что у него уже есть опыт предметного взаимодействия с ним. Ребенок знает, что, взяв игрушку, взрослый начнет с ним интересную игру. Опыта же общения со сверстником у ребенка еще нет, он не знает, чего можно ожидать от него. Неумение координировать свои действия с таким же, как он малышом, и приводит к обидам и ссорам. Потребность в действиях с предметами и в общении со взрослыми в этом возрасте важнее общения со сверстником.

### ***Развитие личности.***

На протяжении раннего возраста происходят важные изменения в личности ребенка. Эти изменения прежде всего связаны с развитием предметной деятельности и общения со взрослыми. Выше уже говорилось о том, что под влиянием взрослого ребенок начинает обращать внимание на результат своих действий, стремиться к получению правильного результата. В самостоятельных занятиях, играх малыш все чаще руководствуется замыслом, представлением о конечном результате действия. Ребенок становится все более настойчивым и самостоятельным при достижении поставленной цели: сосредоточенно и упорно поворачивает ключик до тех пор, пока не заведет игрушку, внимательно и старательно подбирает детали пазлов, стремясь выложить целостную картинку. Если полуторагодовалый малыш, вытирая салфеткой стол «как мама», лишь повторяет внешний рисунок ее движения, не обращая внимания на то, что на столе остаются крошки или же смахивает их на пол, то к трем годам он старается действовать аккуратно. Его действия становятся по настоящему целенаправленными. Он старается доводить до конца то, что начал. И он очень гордится тем, что у него так хорошо все получается. В этом возрасте у детей зарождается новое личностное качество – гордость за достижение. Ребенок гордится собой, но для него важно, чтобы все видели, как хорошо он умеет делать трудные дела, чтобы его похвалили. Поэтому он так чувствителен к оценке взрослых, так часто обижается, если его усилия не замечаются, а промахи критикуются. В общении со взрослым развиваются такие личностные качества ребенка, как инициативность, настойчивость, доброжелательность. Сдвиги, происходящие в личности и самосознании ребенка, ярко обнаруживаются в фактах осознания своего «я», в употреблении личных местоимений и притяжательных прилагательных (ребенок все чаще произносит, обращаясь к взрослым «моя», «мое», «мне»), формированию чувства собственного достоинства. Одновременно с этим в поведении малыша все ярче проявляется желание действовать независимо от взрослых. К концу раннего возраста это

стремление находит своё выражение в словах «Я сам». К концу раннего возраста собственные достижения приобретают особую значимость для ребенка, что подчас проявляется в ярко выраженных эмоциональных реакциях, преувеличении своих достоинств, попытках обесценить неудачи. Именно этим объясняется не всегда понятное взрослым чрезмерное детское хвастовство. В случае неудачи малыш может обидеться на взрослого, отказаться от деятельности, оттолкнуть или сломать игрушку, заплакать. негативные проявления в поведении ребенка детские психологи объясняют его стремлением утвердить свою значимость как для самого себя, так и в глазах окружающих, обостренным чувством собственного достоинства. непонимание взрослыми новых возможностей и потребностей малыша, отсутствие уважения к личности ребенка, требования беспрекословного подчинения воле родителей – самые распространенные причины детского негативизма и упрямства. Не менее важная причина - невнимание взрослых к успехам малыша. Это не значит, что ребенку нужна одна лишь похвала. Если его все время только хвалить независимо оттого, что и как он делает, ребенок не будет иметь ориентиров для развития. На самом деле малышу нужна справедливая оценка его действий. Отсутствие оценок или постоянные порицания побуждают малыша к «выманиванию» любым путем похвалы, хвастовству, придумыванию мнимых достижений.

Кризисный возраст может протекать вполне благополучно, без негативных проявлений в поведении ребенка, если родители налаживают полноценное сотрудничество с малышом, участвуют в его играх, поддерживают в трудных ситуациях, разделяют его радости и огорчения, дают возможность проявлять самостоятельность, хвалят за нее.

### ***Физическое развитие.***

В раннем возрасте происходит интенсивное физическое развитие детей, формирование функциональных систем детского организма.

Забота о физическом развитии ребенка имеет особое значение в раннем возрасте, когда малыш ещё только учится управлять своим телом.

К полутора годам ребенок обычно уже умеет не только ходить, но и приседать, поворачиваться, пятиться, перешагивать через невысокое препятствие. В этом возрасте он может целенаправленно, по просьбе взрослого менять рисунок ходьбы: «ходить как мишка», «прыгать как зайчик» и т.п.

К концу второго года малыш может пройти по дорожке, нарисованной на полу, перешагивать через невысокое препятствие, подниматься и спускаться по лестнице, горке, подлезать под скамейку, перелезть через перекладину.

Трехлетний ребенок умеет бегать, кружиться на месте; влезать на стул, спрыгивать с него; подпрыгивать на двух ногах на месте и прыгать вперед, перепрыгивать через небольшое препятствие. По мере того, как ходьба ребенка становится все более автоматизированной, создаются условия для более сложной деятельности, предполагающей сочетание ходьбы и действий с предметами. Ребенок может носить в руках предметы, возить их за тесемку, играть в разнообразные игры с мячами (катать, подбрасывать, ловить, догонять мяч) и пр.

Грамотно организованная двигательная активность ребенка способствует укреплению его здоровья. Она является одним из важных условий правильного обмена веществ, стимулирует развитие нервной и сердечно-сосудистой систем, костно-мышечного аппарата, органов дыхания и пищеварения. Двигательная активность играет важную роль и в обеспечении полноценного психического развития ребенка, так как стимулирует положительные эмоции, повышает общий жизненный тонус малыша, дает пищу для разнообразных впечатлений и активной познавательной деятельности.

## **1.2. Планируемые результаты**

### **Ожидаемый результат**

Итогом реализации программы должны стать следующие показатели:

1. Безболезненное протекание у детей процесса адаптации к условиям детского сада.
2. Осознанное отношение родителей к личностному развитию детей раннего возраста.
3. Проявление позитивного настроения у детей в момент прихода в ДОО, отсутствие боязни неизвестности.

4. Накопление сенсорного опыта.
5. Развитие познавательных процессов.
5. Становление и развитие речи ребенка.
6. Развитие мелкой и крупной моторики.
7. Умение уважать желание и возможности ребенка.
8. Развитие коммуникативных способностей ребенка.
9. Представление ребенка об окружающем мире.

#### **Инструментарий подведение итоговых результатов освоения программы:**

1. Мониторинг (основными методами являются беседа и наблюдение, игровые тестовые задания);
2. Беседа с родителями (*Приложение №2*);
3. Анкетирование (*Приложение №3*).
4. Мониторинг процесса адаптации при поступлении ребенка в ДОУ (*Приложение № 1*)

### **1.3. Оценивание качества по адаптационной группы**

К концу года коммуникативные возможности детей должны расширяться и совершенствоваться, данный критерий отслеживается при поступлении ребенка в ДОУ, с помощью листа адаптации (*Приложение № 1*).

## **II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1. Формы и режим занятий**

Организация образовательного процесса регламентируется календарным графиком и расписанием занятий, которые разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением.

Занятия по дополнительной программе адаптационной группы проводятся два раза в неделю во вторник и четверг с 11:00 до 12:00.

Продолжительность занятия составляет:

1.	Беседы, игровая деятельность	15 минут
2.	Изобразительная деятельность или тестопластика	30 мин.
3.	Физкультурное занятие или музыкальное занятие	15 минут

В качестве форм организации образовательного процесса по образовательной программе дополнительного образования детей применяются:

- игры;
- занятия;
- беседы;
- анкетирование.

#### **Вид детской группы**

Группа детей профильная, имеет постоянный состав.

#### **Особенности набора детей**

Набор детей производится в свободном порядке.

#### **Количество детей**

Занятия проводятся в подгрупповой работе, наполняемость – до 12 детей и 12 родителей, что позволяет продуктивно вести как групповую, так и индивидуальную работу с детьми.

## 2.2. Годовой календарный учебный график по программе адаптационной группы «Бэби - клуб»

**Продолжительность учебного года по дополнительному образованию детей:**

Начало учебных занятий по дополнительному образованию детей – 15 сентября 2020 г. Окончание учебных занятий – 30 апреля 2020г.

**Продолжительность учебной недели:**

Пятидневная учебная неделя

## 2.3. Планирование образовательной деятельности

Структура плана воспитательно-образовательной работы состоит из перспективного планирования.

## 2.4. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ адаптационной группы «БЭБИ - КЛУБ»

Дата	занятия	Тема занятия	Программное содержание	Формы работы, материал и оборудование
октябрь	1	- Консультация для родителей « Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет» - Тема занятия « <b>Подружись со мной</b> »	Познакомить родителей с возрастными особенностями детей данного возрастного периода. Адаптация к условиям совместной работы с педагогами и другими членами группы путем включения родителей в совместную деятельность. Развитие интереса к различным методикам и технологиям воспитания и развития ребенка, обследования уровня его развития традиционных и современных методов педагогического воздействия на ребенка. Формирование позитивных детско-родительских	Введение ритуала приветствия. Пальчиковая гимнастика «Дружат в нашей группе...». Хороводная игра «Имя - цветок». Игра с мячом «Любопытный мяч». Игровое музыкальное упражнение «Кукла здороваётся». Подвижная игра «Догонялки с мамой». Спортивное упражнение «Весёлая дорожка». Тактильные упражнения «Рассмотри своё лицо»; «Помоем наши ручки» (в сухом бассейне). Свободная игровая деятельность. Памятки для родителей. Введение ритуала прощания.

		взаимоотношений, адекватной позиции в восприятии и оценке возможностей своего ребенка	
2	Работа с пластилином <b>«Кап-кап дождик»</b> Цвета предметов (красный, зеленый, желтый и синий). «Волшебная пирамидка»	Научить детей наносить ритмичные мазки пластилином под словесное сопровождение, продолжать знакомить с синим цветом. Познакомить детей с предметами четырех основных цветов, накапливать у детей цветовые впечатления. Формирование умения группировать однородные предметы по цвету.	Введение ритуала приветствия. Пальчиковая гимнастика «Дружат в нашей группе...». Альбомные листы с изображением туч; синий пластилин. Игрушка пирамидка, мячики четырех основных цветов, вкладыши, крупный конструктор.
3	Творческая деятельность. Тестопластика <b>«Это Я»</b> (отпечаток ладошки на тесте) Игровая деятельность (свободная)  «Волшебная пирамидка». Нанизываем кольца.	Научить детей работать с соленым тестом.  Продолжать знакомство с основными цветами. Учить нанизывать кольца пирамидки на стержень. Развивать глазомер.	Введение ритуала приветствия. Пальчиковая гимнастика «Дружат в нашей группе...». Соленое тесто. Игрушка пирамидка.
4	Аппликация <b>"Бусы для мамы"</b>	Упражнять в наклеивании фигур округлых форм (бусинки) на линии (нитка) Накапливать у детей цветовые впечатления	Введение ритуала приветствия. Пальчиковая гимнастика «Дружат в нашей группе...». Песня "Вот какие мы большие" Пляска с мамами "Ай-да" муз. Верховинца. <u>Цель:</u> продолжать воспитывать умение подпевать взрослому, выполнять движения по показу взрослого. Куклы, одетые в наряды четырех цветов. Мячики: красный, желтый, синий, зеленый.



5	<p><b>« Собери коврики».</b></p> <p><b>«Домик с забором»</b> (рисование кисточкой)</p>	<p>Формирование умения группировать предметы по цвету и форме.</p> <p>Учить проводить линии сверху вниз ; обмакивать кисть в краску по мере надобности; воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность.</p>	<p>Введение ритуала приветствия.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Дружат в нашей группе...».</p> <p>Куклы в желтой и синей одежде.</p> <p>Квадраты и круги желтого и синего цветов.</p> <p>Рисунок с изображением домика на листе А4; кисточки, баночки с водой, подставки для кисточек, салфетки.</p>
6	<p><b>«Полюбуйся на ежика»</b> (рисование штампом; дорисовывание деталей)</p>	<p>Учить детей ритмично наносить рисунок с помощью штампа (брусок, обмотанный шерстяной ниткой); учить пользоваться штампом: окунать его в густую гуашь, а затем прижимать к листу бумаги; развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.</p>	<p>Введение ритуала приветствия.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Дружат в нашей группе...».</p> <p>Листы бумаги с заготовками (трафарет ежика); гуашь, штампы по количеству детей; салфетки; игрушка ежик.</p>
7	<p><b>«Листья жёлтые летят»</b> (рисование кисточкой; дорисовывание деталей)</p>	<p>Учить детей рисовать листья, примакивая кисточку к листу бумаги; продолжать учить правильно держать кисть, пользоваться краской, тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой.</p>	<p>Введение ритуала приветствия.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Дружат в нашей группе...».</p> <p>Альбомные листы формата А4 с нарисованными деревьями (по количеству детей); жёлтая краска, кисточки №4, баночки с водой, влажные салфетки</p>
8	<p><b>«Поможем жучкам спрятаться в траве»</b> (рисование карандашом; дорисовывание деталей)</p>	<p>Учить детей правильно держать в руке восковый карандаш, рисовать прямые вертикальные линии; закреплять знания цветов; вызывать интерес к рисованию цветными карандашами.</p>	<p>Введение ритуала приветствия.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Дружат в нашей группе...».</p> <p>Цветные восковые карандаши зелёного цвета; листы бумаги для рисования с нарисованными жуками, расположенными в разных местах листа (по количеству детей).</p>
9	<p>Речевое развитие</p> <p><b>«Дождик, дождик, кап кап кап»</b></p> <p>Музыкально-ритмическое развитие. Игра <b>«Солнышко и дождик»</b></p> <p>Играем с песком <b>«Дождик идет»</b></p> <p>Творческая деятельность.</p> <p>Рисование</p>	<p>Учить детей наносить кисточкой ритмичные мазки под словесное сопровождение; продолжать учить правильно держать кисточку, пользоваться краской, убирая лишнюю о край баночки; продолжать знакомить с синим цветом.</p>	<p>Введение ритуала приветствия.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Один, два, три...».</p> <p>Альбомные листы с изображением туч; синяя краска, баночки-непроливайки, кисточки, салфетки.</p>

		«Дождик»		
10	«Божья коровка» (рисование пальчиками)	Продолжать знакомить детей с гуашевыми красками, учить правильно выбирать цвета; закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами и оттенками; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Один, два, три ...». Гуашь черного и красного цветов; альбомные листы бумаги для рисования с трафаретом божьей коровки на каждого ребёнка, стаканчики непроливайки; салфетки.	
11	«Веточка рябины» (рисование ватными палочками; дорисовывание деталей)	Закрепления умения детей группировать предметы по цвету. Формирование умения соотносить разнородные предметы. Продолжать учить детей рисовать ватными палочками; набирать краску; радоваться полученному результату; закреплять знания основных цветов; развивать интерес и положительное отношение к рисованию.	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Один, два, три ...». Куклы в синей и желтой одежде. Кубики, колечки, вкладыши и палочки синего и желтого цветов.  Листы бумаги для рисования с изображением веточки рябины без ягод (по количеству детей); ветка рябины, рисунок – образец; гуашь красного цвета, ватные палочки, влажные салфетки для рук.	
12	Знакомство с понятиями «Много-мало». <b>Фрукты.</b>	Закрепления умения детей группировать предметы по цвету. Формирование умения соотносить разнородные предметы.	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Один, два, три ...». Куклы в красной и зеленой одежде. Кубики, колечки, вкладыши и палочки зеленого и красного цветов.	
13	«Сделаем куклам бусы». Знакомство с фигурами: квадрат, треугольник, круг.	Закрепление умения детей группировать предметы. Развивать моторику пальцев рук.	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Один, два, три ...». Куклы в одежде основных цветов, шнуры тех же цветов и различные по форме детали для нанизывания.	
14	«Знакомство с чудесными мешочками»  Работа с пластилином «Ежик»	Формирование умения определять на ощупь предметы. Развивать тактильные ощущения и мелкую моторику. Учить работать с пластилином	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Один, два, три ...». Мешочки, наполненные предметами разными по форме (кубик, мячик, палочка и пр.).  Мягкий пластилин, доска для работы с пластилином, семечки подсолнечника.	
15	« Как мешочек всех зверюшек	Формирование умения определять на ощупь	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Один,	

		<b>накормил».</b>	предметы. Развивать тактильные ощущения и мелкую моторику. Формирование доброжелательного отношения к окружающей природе.	два, три ...». Сенсорный мешочек с фасолью. Фигурки животных. Бутылочки с узкими горлышками и емкости для фасоли.
	16	«Как мешочек помог маленькой хозяйшке»  <b>«Мухомор»</b> - тестопластика	Формирование умения определять на ощупь предметы. Развивать тактильные ощущения и мелкую моторику. Формирование доброжелательного отношения к труду. Научить детей отщипывать маленькие кусочки теста от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на шарик, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга, формировать интерес к работе с тестом, развивать мелкую моторику.	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Один, два, три ...». Сенсорный мешочек с прищепками. Веревка и различная одежда для кукол.  Листы картона формата А4 белого цвета с заранее подготовленным рисунком по количеству детей, тесто, игрушка или рисунок с изображением мухомора.
декабрь	17	Консультация для родителей «Когда мама хочет отдохнуть».  <b>«Заборчик для петушка»</b> (раскатывание)	Консультирование родителей. Беседа.  Обучать умению раскатывать прямыми движениями ладоней пластилин «колбаской», закрепляя свойство материала; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Памятки для родителей.  Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Мы с тобой снежок лепили, круглый, гладкий ... ». Игрушка Петушок, домик, пластилин, дощечки, салфетки для рук,
	18	«Большие ноги шли по дороге»  <b>«Ёлочка – зелёная иголочка»</b> (рисование гуашью)	Развивать мелкую моторику и умение действовать, подражая взрослому.  Упражнять детей в рисовании хвои штрихами, используя гуашь; поощрять самостоятельность, инициативность детей; закреплять знания основных цветов; вызывать желание общаться по	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Мы с тобой снежок лепили, круглый, гладкий ...» Изображение ноги. Карандаши и бумага.  Хвойная веточка; лист ватмана, на котором нарисован ствол ёлочки; листы бумаги формата А4 (по количеству детей), гуашь зелёного цвета.

		поводу рисунка с воспитателем и детьми.	
19	« <b>Ладушки – ладошки</b> ».	Формировать положительный настрой на совместную деятельность. Развивать ощущение собственных движений. Развивать мелкую моторику.	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Мы с тобой снежок лепили, круглый, гладкий ...» Краски и бумага.
20	« <b>Подсвечник</b> » (тестопластика)	Продолжать знакомить детей с соленым тестом и его свойствами; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Мы с тобой снежок лепили, круглый, гладкий ...» Соленое тесто, свеча (плоская), бисер, блестки.
21	« <b>Снег идёт</b> » (рисование ватными палочками)	Закреплять навыки рисовании гуашью, используя ватные палочки; уточнять и закреплять знания цветов; развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Мы с тобой снежок лепили, круглый, гладкий ...» Листы бумаги формата А4 (по количеству детей) с трафаретом «Городского парка», баночки – непроливайки, салфетки.
22	« <b>Делай как я!</b> »  « <b>Покормим птиц</b> » (отщипывание, скатывание)	Развивать координацию и мелкую моторику пальцев. Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Мы с тобой снежок лепили, круглый, гладкий ...» Аудиосказки и музыка. Игрушечные птицы, кормушка, пластилин, дощечки, салфетки для рук.
23	« <b>Снежная дорожка</b> » (работа с манной крупой, аппликация)	Развивать мелкую моторику и гибкость пальцев. Формирование навыка действовать по просьбе педагога. Закреплять навыки рисовании красками, используя ватные палочки; уточнять и закреплять знания цветов; развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Мы с тобой снежок лепили, круглый, гладкий ...» Картон синего или голубого цвета формата А4, трафарет зимнего парка и дорожка ( по количеству детей), клей, манная крупа, салфетки.

	24	<p><b>«Украшаем елочку новогодними игрушками»</b> (рисование пальчиками)</p>	<p>Формировать положительный настрой на совместную деятельность. Развивать ощущение собственных движений. Развивать мелкую моторику.</p> <p><b>Рисование.</b> Украшать елочку желтыми, красными, синими шарами.</p>	<p>Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Мы с тобой снежок лепили, круглый, гладкий ...» Краски и бумага.</p> <p>Трафарет елочки на листе формата А4 (по количеству детей), салфетки.</p>
январь	25	<p>Консультация для родителей <b>«Совсем скоро ребенок пойдет в детский сад - режим детского сада».</b> <b>«Салют»</b></p>	<p>Консультирование родителей. Беседа.</p> <p>Раскатывание, прижимание</p>	<p>Памятки для родителей.</p> <p>Пластилин красного, жёлтого, зелёного цвета, доска, влажная салфетка.</p>
	26	<p><b>«Веселые гномы»</b> - раскрашивание цветными карандашами. <b>«Снеговик»</b> тестопластика</p>	<p>Продолжать формировать знания о цветах. Воспитывать внимательность и усидчивость. Продолжать учить детей действовать по поэтапному показу скатывать из теста шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закрепить знания о величине, о пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.</p>	<p>Четыре гнома . Семь домиков для гномов разных цветов.</p> <p>Куски теста: один большой (для туло-вища), другой поменьше (для головы), два маленьких кусочка (для рук); подготовленные оранжевые кусочки носы-морковки, глаза-угольки, крышки от бутылок, доски для работы с пластилином, игрушка-снеговик.</p>
	27	<p><b>«Веселые гномы собираются на праздник».</b> <b>«Веселые гномы в лесу».</b></p>	<p>Продолжать закреплять умение соотносить предметы по цвету. Развивать воображение и творческие способности детей. Продолжать формирование умения действовать с предметами, ориентируясь на цвет и форму.</p>	<p>Гномы и шары из цветной бумаги различные по величине и цветам. Гномы, цветы, грибы всех цветов радуги.</p>



	28	«Пингвин» тестопластика	Воспитывать внимательность и усидчивость. Продолжать учить детей действовать по поэтапному показу скатывать из теста шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закрепить знания о величине, о пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Куски теста: один большой (для туло-вища), другой поменьше (для головы), два маленьких кусочка (для рук); подготовленные красные кусочки носы-клювы, глаза-угольки, крышки от бутылок, доски для работы с пластилином, игрушка-пингвин.
	29	«Веселые гномы и их друзья».	Развитие зрительной памяти и воображения.	Гномы и собачки семи цветов радуги.
	30	«Веселые гномы строят домики для своих друзей».	Закрепление знаний о форме, величине и цвете предметов.	Гномы, собачки; квадраты, треугольники, большие домики семи цветов.
	31	«Зайка из мозаики».	Развивать мелкую моторику и гибкость пальцев.	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Мы с тобой снежок лепили, круглый, гладкий ...» Мозаика, музыкальное сопровождение.
Февраль	32	Консультация для родителей « <b>Поговори со мной на моем языке</b> »	Консультирование родителей. Беседа.	Памятки для родителей.
	33	Знакомство с радужным клоуном « <b>Красный цвет</b> »	Формирование положительных эмоций у детей. Закрепление знаний о форме, величине и цвете предметов. Поиск и опознавание цвета в окружающем мире.	Игрушка клоун, изображение радуги, музыка.  Коробка с предметами красного цвета, волшебный мешочек, блоки Дьенеша, мультфильм «Кисточка-Петти».
	34	Встреча с радужным клоуном « <b>Оранжевый цвет</b> »	Формирование положительных эмоций у детей. Закрепление знаний о форме, величине и цвете предметов. Поиск и опознавание цвета в окружающем мире.	Игрушка клоун, изображение радуги, музыка.  Коробка с предметами оранжевого цвета, волшебный мешочек, мультфильм «Кисточка-Петти». Трафареты «Карандаши» на каждого ребенка, гуашь красного, синего, зеленого, оранжевого цвета.

	35	«Праздник 23 февраля» - аппликация	Формирование положительных эмоций у детей, чувства ответственности и солидарности.	Песни про папу, цветная бумага, заготовка «кораблик», клей и тематические картинки вырезанные из журналов.
	36	Встреча с радужным клоуном «Желтый цвет»	Формирование положительных эмоций у детей. Закрепление знаний о форме, величине и цвете предметов. Поиск и опознавание цвета в окружающем мире.	Игрушка клоун, изображение радуги, музыка.  Коробка с предметами желтого цвета, волшебный мешочек, блоки Дьенеша, цветные палочки Кюизенера, мультфильм.
	37	Встреча с радужным клоуном «Зеленый цвет»	Формирование положительных эмоций у детей. Закрепление знаний о форме, величине и цвете предметов. Поиск и опознавание цвета в окружающем мире.	Игрушка клоун, изображение радуги, музыка.  Коробка с предметами зеленого цвета, волшебный мешочек, блоки Дьенеша, цветные палочки Кюизенера, мультфильм.
	38	«Обед для курочки».	Развивать мелкую моторику и гибкость пальцев. Формирование навыка действовать по просьбе педагога.	Пшеничная крупа. Клей и бумага.
	39	« Как мешочек помог Ване из лесу выйти».  «Полюбуйся на герань» (рисование штампом; дорисовывание деталей)	Формирование умения определять на ощупь предметы. Развивать тактильные ощущения и мелкую моторику. Учить детей ритмично наносить рисунок с помощью штампа (старые кисточки или мятая бумага); учить пользоваться штампом: окунать его в густую гуашь, а затем прижимать к листу бумаги; развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Один, два, три ...». Сенсорные мешочки с орехами и каштанами. Картинки с изображениями лесных животных. Листы бумаги с заготовками (изображение герани в горшочке с пустыми черенками); гуашь красного цвета, штампы по количеству детей; салфетки; цветущая герань.
март	40	Консультация для родителей « Интеллект на кончиках пальцев»	Консультирование родителей. Беседа.	Памятки для родителей.
	41	«Открытка для любимой мамочки» аппликация	Формирование положительных эмоций у детей, чувства ответственности и солидарности.	Песни про маму, цветная бумага, картон, клей и тематические картинки. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые заготовки цветов, бабочек, сердечек, аккуратно

			приклеивать на бумагу, составляя композицию.	
42	<b>Синий цвет</b>	Закрепление знаний о форме, величине и цвете предметов. Поиск и опознавание цвета в окружающем мире.	Коробка с предметами синего цвета, волшебный мешочек, блоки Дьенеша, мультфильм «Кисточка Петти».	
43	<b>Фиолетовый цвет</b>	Закрепление знаний о форме, величине и цвете предметов. Поиск и опознавание цвета в окружающем мире.	Коробка с предметами фиолетового цвета, волшебный мешочек, блоки Дьенеша, цветные палочки Кюизенера, мультфильм.	
44	<b>До свидания, Радужный клоун!</b>	Формирование положительных эмоций у детей.	Клоун, изображение радуги, цветная бумага, клей.	
45	<b>Кто на ферме живет?</b>  <b>«Овечка»</b> работа с крупой.	Изучение названий домашних животных. Вспомнить, как они говорят и, что едят. Закрепление умения детей группировать предметы. Формирование слухового восприятия.	Набор игрушек и картинок «домашние животные», аудиозаписи с голосами птиц и животных.  Манная крупа, трафарет овечки, для каждого ребенка, клей-карандаш, салфетка.	
46	<b>Кто в лесу живет?</b>	Изучение названий диких животных. Вспомнить, как они говорят и, что едят. Закрепление умения детей группировать предметы. Формирование слухового восприятия.	Набор игрушек и картинок «дикие животные», аудиозаписи с голосами птиц и животных.	
апрель	47	Консультация для родителей «Пальчиковые игры с детьми раннего возраста»	Консультирование родителей. Беседа.  Памятки для родителей.	
	48	<b>Играем с котенком</b>	Воспитание межличностного доверия, доброжелательного отношения к сверстникам и взрослым. Аппликация «Рыжий кот»	музыка, игрушечный котенок, пиктограммы (веселая и грустная) по количеству детей.
	49	<b>Кто в Африке живет?</b> Рисуем ладошкой жирафа	Изучение названий африканских животных. Вспомнить, как они говорят и, что едят. Закрепление умения детей группировать предметы. Формирование слухового	Набор игрушек и картинок «африканские», аудиозаписи с голосами птиц и животных.

		восприятия.	
50	<b>Добрые дела. «Мамины помощники»</b>	Формирование положительных эмоций у детей, чувства ответственности и солидарности.	Настольный театр, мультфильм «Доброе солнышко». Музыка, игрушечные: веник, ветошь, лейка, швабра.
51	<b>«На лесной полянке»</b>  <b>«Гусеница»</b> - тестопластика	Создание положительного эмоционального настроения у детей, снятие эмоционального и мышечного напряжения Научить детей действовать по показу - скатывать из теста шарики и насаживать их на тонкую палочку; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Музыка, нарисованные ромашки, пиктограммы эмоций.  Тесто, разделенное на кусочки; готовая поделка —гусеница; тонкие палочки; картон или дощечка
52	<b>Пчелкины шалости</b>	Формирование положительных эмоций у детей, чувства ответственности и солидарности	музыка, пиктограммы по количеству детей, игрушечная пчёлка, плоскостные цветы, разноцветные шифоновые отрезки.
53	Занятие «вода и песок», <b>море и дельфин</b>	развитие игровых навыков, произвольного поведения; развитие тактильной чувствительности и зрительно-двигательной координации;	музыка, «Звуки природы», пиктограммы (веселая и грустная) по количеству детей, игрушки морских животных, баночки, индивидуальные трубочки.
54	Вместе весело играем! <b>Игра на развитие выдоха «Мыльные пузыри», букет «Гортензия»</b>	Формирование положительных эмоций у детей, чувства ответственности и солидарности.	Бутылочки с пенопластовыми шариками, индивидуальные трубочки.  Дети выдувают мыльные пузыри, (два стаканчика-непроливайки с розовым и голубым мыльным раствором) и делают оттиски на листах А4.

## 2.5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПО ПРОГРАММЕ адаптационной группы «Бэби клуб»

Организуя занятия адаптационной группы, важно помнить, что для успешного овладения детьми умениями и навыками необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, их желания и интересы.

Работа кружка «Бэби клуб» позволяет систематически и последовательно решать задачи развития коммуникативных способностей, адаптационных и художественно-творческих способностей. На занятиях используется музыкальное сопровождение, ИКТ, музыкальные и физкультурные занятия, что способствует поддержанию интереса ребенка на протяжении всего взаимодействия.

### Условия реализации программы

Программа реализуется с помощью следующих материалов и оборудования:

- акварельные краски, гуашь;
- печатки из различных материалов;
- наборы разнофактурной бумаги;
- восковые и масляные мелки, свеча;
- ватные палочки;
- поролоновые печатки, губки;
- коктейльные трубочки;
- матерчатые салфетки;
- стаканчики – непроливайки для воды;
- подставки под кисти, кисти;
- место для выставки детских работ;
- парта детская- 7 шт, стул детский -15 шт;
- набор психолога "Фроссия";
- головоломка Никитика "Собери квадрат";
- тренажер "Лево-правое";
- кубики;
- маф для детской площадки;
- демонстрационная доска, дидактический материал в соответствии с темами занятий
- различные игрушки;
- балансировочные доски;
- интерактивная песочница;
- интерактивный стол;
- интерактивная доска;
- деревянные пирамидки;
- наглядный и раздаточный материал, в соответствии с темой занятия;
- МФУ цветной

Для проведения занятий используются следующие помещения МАДОУ:

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
<b>Музыкальный зал</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пособия, игрушки, атрибуты</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Ноутбук</li> <li>• Занавесы</li> </ul>



<b>Кабинет творчества</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Раздаточные и демонстративные материалы</li> <li>• Проектор</li> <li>• Ноутбук</li> </ul>
<b>Кабинет ПДД</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спец. автомобили</li> <li>• Дорожные знаки</li> <li>• Дорожные модули</li> <li>• Спортивно-игровое оборудование</li> </ul>
<b>Кабинет педагога-психолога</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рабочая зона педагога-психолога</li> <li>• набор психолога "Фроссия"</li> <li>• Специальная литература и практические пособия</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, школы педагогического мастерства</li> <li>• Зона для консультирования</li> <li>Зона коррекции</li> <li>• Игрушки, игровые пособия, атрибуты для коррекционно-развивающей работы</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, настольно-печатные игры</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Раздаточные и демонстративные материалы</li> </ul>

<p><b>Сенсорная комната</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пузырьковая (цветовая) колонна,</li> <li>• Интерактивная песочница,</li> <li>• Прибор цветотерапии со звукоуловителем,</li> <li>• Пучек волокон оптики с боковым свечением «Звездный дождь - 100»,</li> <li>• детский интерактивный стол,</li> <li>• Настенное интерактивное панно «Бесконечность – В+»</li> <li>• Зеркальный шар, прожектор</li> <li>• набор CD дисков («Звуки природы», «Утро в джунглях», «Путешествие в бесконечность», «Симфония воды», «Симфония птиц»).</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности – вода-песок,</li> <li>• Стол для рисования песком;</li> <li>• Крупный конструктор</li> </ul>
<p><b>Спортивный зал</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Скамейки</li> <li>• Мячи</li> <li>• Балансировочные доски</li> <li>• Кубики</li> <li>• Мафы</li> <li>• Сухой бассейн</li> <li>• Мешочки с песком</li> <li>• Обручи</li> <li>• Маски животных</li> <li>• Музыкальный центр</li> </ul>

Все компоненты развивающей предметно-пространственной среды (РППС) обеспечивают возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей раннего возраста) и взрослых, двигательной активности детей.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими, соответствующими материалами - игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой ДОП).

## **2.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

Дополнительная образовательная программа адаптационной группы «Бэби - Клуб» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию: с международными правовыми актами:

- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);
- Законами РФ и документами Правительства РФ:
- ст.30 Конституция РФ ст.7, 9, 12, 14, 17, 18, 28, 32, 33
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

## **2.8. Перечень литературных источников**

При разработке Программы использовались следующие литературные источники:

### **ЛИТЕРАТУРА**

1. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: Книголюб, 2004. (1)
2. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребёнка. – М., 1988.
3. Волосова Е.Б. Развитие ребёнка раннего возраста (основные показатели) // Приложение к журналу «Обруч». 1999. № 2.
4. Воспитание и развитие детей раннего возраста. / Под ред. Г.М. Ляминой. – М., 1981.
5. Григорьева Г.Г. и др. Кроха: Пособие по воспитанию и обучению и развитию детей до 3-х лет. М., 2000.
6. Григорьева Г.Г. Малыш в стране Акварелии: метод. пособие для воспитателей и родителей / Г.Г. Григорьева. – М.: Просвещение, 2006.
7. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. – М., 1992.
8. Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста / О.Г. Жукова. – М., 2006.
9. Комарова Т.С. Детское изобразительное творчество: что под этим следует понимать? – ж-л «Дошкольное воспитание». – с.80., № 2, 2005.

10. Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
11. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. – М., 1994.
12. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников. – М., 2005.
13. Алеева Р. Т. Программа кружковой работы по тестопластике «Тили-тесто» для детей 1 младшей группы (2-3 года) // Образовательные проекты «Совёнок» для дошкольников. – 2015. – № 27. – ART 134313. – URL: <http://www.kids.covenok.ru/134313.htm>. – Гос. рег. Эл No ФС77-55136. – ISSN: 2307-9282
14. Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкол. учреждений / (Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В. Сергеева и др.). – М.: Просвещение, 2007.
15. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М., 2006.
16. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А Васильевой, В.В Гербовой, Т.С. Комаровой. – 3-е изд., испр. и доп. – М., 2005.
17. Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста. Авт. – сост. Е.В. Полозова. Учебно – методическое пособие для воспитателей и методистов. Воронеж, 2007.
18. Развёрнутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт. – сост. В.И. Мустафаева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2010.
19. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей, - М., 2007.



Как способствовать развитию личности ребенка в отношениях с окружающим миром

- Главной задачей воспитания на втором году жизни является создание условий для разнообразных действий с предметами. Общение взрослого с ребенком носит характер сотрудничества. При этом взрослый выступает как образец новых действий и как главный ценитель успехов малыша. Постепенно отдельные действия соединяются в цепочку и развивается процессуальная игра. Так малыш катает машинку и заводит ее в гараж; играя с куклой, кормит ее и укладывает спать. В игре дети воспроизводят простейшие сюжеты и эпизоды из собственной жизни и из жизни взрослых. Освоив отдельные действия, ребенок, как правило, начинает противиться помощи взрослого в практических делах. Следует уважительно относиться к этим проявлениям самостоятельности ребенка, поощрять инициативу
- Следует поощрять стремление ребенка подражать действиям взрослого. Если он выражает желание вымыть посуду, можно дать ему небьющуюся тарелку, чашку, поставить на стульчик перед раковиной. Показать, как моют щеткой, тряпочкой. Взрослые должны поощрять стремление ребенка к самообслуживанию: давать возможность самостоятельно одеться, умыться, застегнуть пуговицы или молнию, натянуть рукавицы и т.п.
- Хвалите малыша за успехи. Если у ребенка что-либо не получается, помогите ему справиться с трудностями, поддержите, дайте почувствовать свою успешность. Не следует хвалить за неуспешные действия. Оценка детских достижений должна быть адекватна достигнутому результату. Заслуженная похвала может высказываться очень эмоционально, с энтузиазмом и радостью за ребенка, а отрицательная оценка всегда должна быть короткой и сопровождаться утверждением, что неуспех вызван объективными трудностями и может быть преодолен. Желательно дать малышу возможность справиться с затруднениями в сотрудничестве со взрослым.
- Оценивая малыша не пользуйтесь безличными оценками типа «хорошо», «плохо». Оценка должна быть развернутой, задавать малышу критерии успеха или неуспеха в каждом конкретном деле. Это способствует становлению его самостоятельности и независимости, контроля за собственными действиями.

Как направлять поведение ребенка

- Взрослые, заботящиеся о ребенке должны стараться удерживать его поведение в определенных рамках. Иногда родители думают, что любой контроль за действиями ребенка помешает его творческой активности и самостоятельности, лишь беспомощно взирают на то, как малыш делает все, что ему заблагорассудится. В другом случае родители убеждены, что маленький ребенок во всем должен вести себя сознательно, как маленький взрослый. Они контролируют и ограничивают поведение ребенка, практически не предоставляют ему самостоятельности. Недостатки подобных крайностей очевидны. Любые указания родителей не должны выходить за рамки здравого смысла и обязаны учитывать потребности детей в безопасности, независимости и творческой активности.
- Реакции родителей помогают детям понять, как их поступки влияют на окружающих. Малышам нужна обратная связь, чтобы научиться учитывать потребности других людей. Обратная связь может выражаться в похвале за хорошее поведение («Какой молодец, сам убрал игрушки!»), или же мягком порицании («Осторожно, так можно сделать больно сестричке»). Основным объектом критики должно быть поведение ребенка, а не он сам.

Как способствовать развития личностной активности и образа Я ребенка

- В совместных действиях и играх с ребенком мама должна заботиться о том, чтобы инициатива постепенно переходила от нее к ребенку. Взаимодействие должно быть гармоничным, т.е. соблюдаться соотношение инициативных и ответных действий, как со стороны матери, так и со стороны ребенка. Старайтесь отвечать на все инициативы малыша. Не прерывайте насильно игру малыша, чтобы позаниматься с ним (почитать книжку, порисовать), не мешайте его целенаправленной деятельности.
- Создавайте условия для развития образа Я ребенка. Для этого предоставляйте ему свободу выбора действий, игрушек, партнеров по игре. Уважайте право малыша на собственное мнение, проявления самостоятельности и независимости.

- С целью развития представлений ребенка о своих физических способностях следует создавать условия для овладения ребенком сложными движениями, называя их, совершая вместе с малышом, затем давая ему возможность выполнять их самостоятельно (по просьбе взрослого). Так, организуйте подвижные игры, включающие разные виды движений: ходьбу, подпрыгивание, приседания, прыжки, бег. Полезны музыкальные занятия с простыми танцевальными движениями.
  - Время от времени подводите ребенка к зеркалу, улыбайтесь его отражению, называйте по имени. Предлагайте ребенку рассматривать одежду, соотносить отражение в зеркале с реальностью. Не нужно бояться того, что ребенок, который с удовольствием рассматривает себя в зеркале, «красуется», вырастет самовлюбленным и избалованным. Психологически никакой связи между эгоцентричностью и рассматриванием себя в зеркале нет. А вот взрослые, которые не любят смотреть на себя в зеркало, часто оказываются неуверенными в себе, имеющими заниженное неадекватное представление о себе. низкую самооценку.
  - Следует также учить ребенка узнавать себя и других на фотографиях. Малышу показывают на них маму, папу, бабушку, знакомых взрослых, других детей. Особенно интересно для ребенка узнавать себя в младшем возрасте, сравнивать с собой в настоящий момент, наблюдать за изменениями в своем внешнем облике, физическом «Я».
  - Следует принимать во внимание развивающееся у ребенка чувство собственности. Понимание того, что у него есть свое место за столом, свой уголок для игры, свои кроватка, чашка, одежда и т.п., свидетельствует о развитии самосознания, представления о себе как обладателе определенных вещей. Это не проявление жадности и себялюбия, как иногда интерпретируют такое поведение малыша взрослые. Это рост его знаний о себе. Поэтому следует уважать право ребенка на собственность и одновременно учить его считаться с аналогичными правами других людей.
  - Предлагайте мальчикам и девочкам различные игрушки, сюжетные игры в соответствии с половой принадлежностью, одобряйте, поощряйте поведение, соответствующее полу ребенка, создавая условия для формирования половой идентичности. Так, хвалите девочек, когда те выбирают куклы, помогают в домашней работе (стирка, уборка, приготовление обеда и т.п.); одобряйте мальчиков, играющих в кубики, машинки, манипулирующих различными предметами, проявляющих физическую активность, подчеркивайте разницу между поведением мальчиков и девочек.
  - Поощряйте проявление ребенком чувства сопереживания эмоциональным состояниям других людей. Похвалите малыша за то, что он стремится утешить плачущего, подскажите, как это лучше сделать (предложить игрушку, угостить сладостями, обнять и поцеловать). Аналогично развивайте у ребенка способность разделить с другими положительные эмоции: радость, восхищение, чувство удовольствия и др.
  - Создавайте условия для формирования конкретной самооценки, поскольку взрослый является поначалу главным ценителем достижений малыша, от его поведения во многом зависит, как будет происходить становление конкретной самооценки ребенка. Как мы уже говорили, похвала, разрешение, положительные оценки должны преобладать над порицанием, негативными оценками. При правильно организованном общении и взаимодействии оценка взрослого играет важную роль, ориентируя ребенка относительно достигнутых результатов. Оценивая действия ребенка, взрослый время от времени может использовать отрицательные оценки конкретного достижения малыша, однако к конкретной оценке неуспеха ребенка должна быть присоединена положительная оценка его как личности. Например: «Ты ошибся, но я уверен, что, если ты постараться, у тебя получится правильно, потому что ты очень старательный и уже многое умеешь».
- Создавайте условия для общения со сверстниками
- Для этого прежде всего следует формировать у детей положительное отношение к сверстниками. Собственным поведением взрослые демонстрируют уважительное отношение ко всем детям. Привлекают внимание малышей к эмоциональным состояниям друг друга, поощряют проявления сочувствия, сопереживания другому ребенку. Организуют совместные игры, учат детей координировать свои действия, учитывать желания друг друга. Взрослые стремятся также помочь детям мирно разрешать конфликт, указывая им на достоинства друг друга, вводя принцип очередности, переключая внимание на продуктивные формы взаимодействия (новая игра, чтение книги, прогулки и пр.)

- Не следует сравнивать ребенка со сверстником при оценке его умений, возможностей, достижений. Взрослые, которые часто используют прием сравнения одного малыша с другим, тем самым умаляют и даже унижают его достоинство, либо достоинство сверстника. Можно сравнивать достижения малыша только с его же достижениями на предыдущем этапе, показывая, как он продвинулся, что уже умеет, чему еще научиться, то есть создавая перспективу позитивного развития и укрепляя образ себя как развивающуюся личность.
- Взрослым следует подчеркивать индивидуальные различия между детьми: одни мальчики любят играть в футбол, а другие – нет; одному ребенку кажется правильным одно, в другом – другое. Понимание своего отличия от других, права на это отличие, а также признание аналогичных прав другого человека – важный аспект развития социального «Я», начинающегося уже в раннем детстве.

*Приложение № 3*

### АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

1. Фамилия, имя, дата рождения ребёнка \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Домашний адрес и телефон \_\_\_\_\_
3. Мама (фамилия, имя, отчество, профессия, образование) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Папа (фамилия, имя, отчество, профессия, образование) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Проживающие в семье бабушка, дедушка, сестра... (место работы, национальный язык) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Подвержен ли ребенок простудным заболеваниям? \_\_\_\_\_
7. Какие детские инфекционные заболевания перенесли? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
8. Как называете ребенка дома? \_\_\_\_\_
9. Умеет ли ребёнок играть сам? \_\_\_\_\_
10. Его любимые игрушки и игры? \_\_\_\_\_
11. С желанием ли играет с другими детьми? \_\_\_\_\_
12. Читаете ли каждый день ребенку? Какие произведения? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
13. Укажите любимую сказку или другое произведение ребёнка, которую он готов слушать много раз \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
14. Каковы любимые занятия дома? Вне дома? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



15. С желанием посещает общественные места? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
16. С какими трудностями сталкиваетесь в воспитании? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
17. Что бы вы хотели получить от пребывания ребёнка в «Бэби-клубе»? \_\_\_\_\_

*Спасибо!*